

Juliamengen und Apfelmännchen, Iterationen, Level 5 bis 7

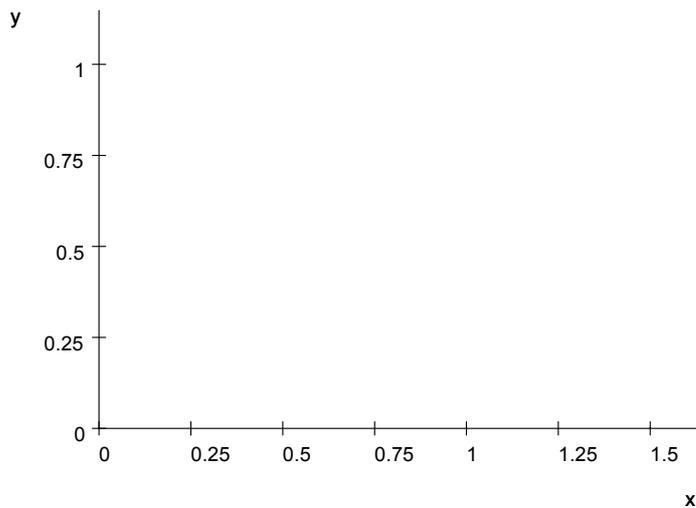
Mathematik mit MuPAD 2.5, Prof. Dr. Dörte Haftendorn 13.06.03 Version vom 16.06.03

Inhalt....: Juliamengen und Apfelmännchen, komplexe Iterationen
Kategorie.: Lernblatt
Mathematik: Komplexe Zahlen, Fraktale Geometrie, Juliamengen und Apfelmännchen
MuPAD.....: 2.5.0
Datum.....: 2003-06-16
Autoren...: Dörte Haftendorn <Haftendorn@uni-lueneburg.de>
Funktionen: Re, Im, plot, plot::Point, map, f@@i

Level 1 Komplexe Zahlen in der gaußschen Zahlenebene ----
>komplex.mnb
Level 2 Komplexe Zahlen in der Polar-Darstellung mit der Eulerschen
Formel ---->komplex.mnb
Level 3 Lineare Iterationen mit Fixpunkt ----
>komplex.mnb
Level 4 Quadratische Iterationen mit $f(z)=z^2$ als Vorbereitung für
Apfelmännchen ---->komplex.mnb
Level 5 Quadratische Iterationen mit $f(z)=z^2 + c$ Juliamengen
Level 6 Quadratische Iterationen mit $f(z)=z^2 + c$ Apfelmännchen
Level 7 Iterationen mit $f(x)=x^2 + c$ mit c reell, Zusammenhang von Apfelmännchen
und Feigenbaum

Aus Level 1 und 2 zwei komfortable Prozeduren:

- ```
zpkt:=proc(z) begin /* Erzeugt den Punkt von z in der Gauß-Ebene */
 return(plot::Point([Re(float(z)),Im(float(z))]))
end_proc;
zbw:=proc(r,phi) begin /* Polardarstellung aus Radius und Winkel im
Gradmaß */
 return(r*E^(I*PI/180*phi))
end_proc;
```
- `plot(zpkt(0),zpkt(zbw(2,35)),zpkt(1.2+I))`



Obiges ausführlich in --->Datei komplex.mnb

#####

## Level 5 Iterationen zu Juliamengen

- delete z, c :  
f:=z->z^2+c

$$z \rightarrow z^2 + c$$

- fix:=solve(f(z)=z, z)

$$\left\{ \frac{1}{2} - \frac{\sqrt{1-4 \cdot c}}{2}, \frac{\sqrt{1-4 \cdot c}}{2} + \frac{1}{2} \right\}$$

- fixSteigung:=f'(abs(fix))

$$\left\{ 2 \cdot \left| \frac{1}{2} - \frac{\sqrt{1-4 \cdot c}}{2} \right|, 2 \cdot \left| \frac{\sqrt{1-4 \cdot c}}{2} + \frac{1}{2} \right| \right\}$$

Außer für  $c=1/4$  gibt es zwei Fixpunkte.

- c:=1/4+0.1:fix; fixSteigung

$$\{0.5 - 0.316227766 \cdot i, 0.5 + 0.316227766 \cdot i\}$$

$$\{1.183215957\}$$

Für reelle  $c > 1/4$  sind beide abstoßend.

Es gibt Punkte c, bei denen ein Fixpunkt anziehend, einer abstoßend ist.

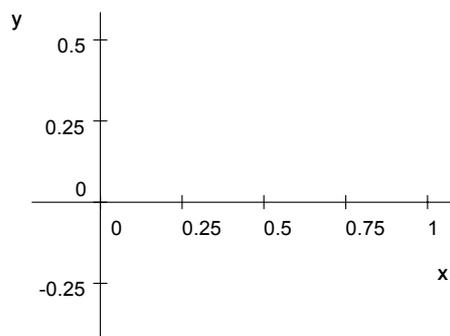
- `c:=1/4-0.1:fix; fixSteigung`  
 $\{0.183772234, 0.816227766\}$   
 $\{0.367544468, 1.632455532\}$
- `c:=0.1+0.5*I:fix; fixSteigung`  
 $\{1.07966168 - 0.4312860567 \cdot i, -0.07966167954 + 0.4312860567 \cdot i\}$   
 $\{0.8771628034, 2.325232896\}$

•  
 Leider wird die Reihenfolge bei diesen Auswertungen nicht beibehalten.

- `f'(-0.08-0.43*I) /* dies ist der anziehende Fixpunkt */`  
 $-0.16 - 0.86 \cdot i$

•  
**Betrachtung von Iterations-Folgen von  $fc(z)=z^2 +c$**

- `c:=0.1+0.5*I: z0:=0.4-0.4*I:`  
`liste:=(f@@i)(z0) $ i=1..100:/*Orbit von z0*/`  
`fixpkt:=op(map(fix,zpkt)):`  
`(fixpkt[1])::Color:=[1,0,1]:(fixpkt[2])::Color:=[0,0,1]:`  
`pkte:=map(liste,zpkt):cpkt:=zpkt(c):cpkt::Color:=[0,1,0]:`  
`plot(zpkt(0),pkte,cpkt,zpkt(z0),fixpkt,Scaling=Constrained)`



In Grün sieht man  $c$ , in Blau und Lila den anziehenden und den abstoßenden Fixpunkt

## Definitionen und Sätze

Die Menge aller  $z_0$ , für die die Folge  $fc(z_0)$  beschränkt bleibt, heißt

Gefangenenmenge von  $c$ , oder ausgefüllte Juliamenge von  $c$ , kurz  $G_c$ .

Die Menge aller  $z_0$ , für die die Folge  $fc(z_0)$  gegen Unendlich strebt, heißt

Fluchtmenge, Einzugsbereich von Unendlich, kurz  $U_c(\text{infinity})$ ,  $U_c = C/G_c$

Der Rand von  $G_c$  heißt Juliamenge von  $c$ , kurz  $J_c$ .

**Satz:**

$G_c$  liegt sicher innerhalb des Kreises um 0 mit Flucht-Radius  $\max(\text{abs}(c), 2)$ .

Mit dieser Grundinformation werden im Folgenden zu fest gewähltem  $c$  für viele Punkte aus dem Quadrat von -2 bis 2 auf

beiden Achsen die nächsten Folgenglieder berechnet. Sowie ihr Betrag den Fluchtradius überschreitet,

wird der zugehörige Startpunkt  $z_0$  mit einer Farbe gefärbt, die aus dem momentanen Folgenindex berechnet wird,

der Liste der bisher untersuchten Punkte zugefügt.

Wenn nach  $k_{\max}$  Schritten der Eintritt in den Fluchtbereich noch nicht erfolgt ist, wird  $z_0$  schwarz gefärbt.

Dies nennt man "escape-time-Algorithmus" mit Niveaulinien.

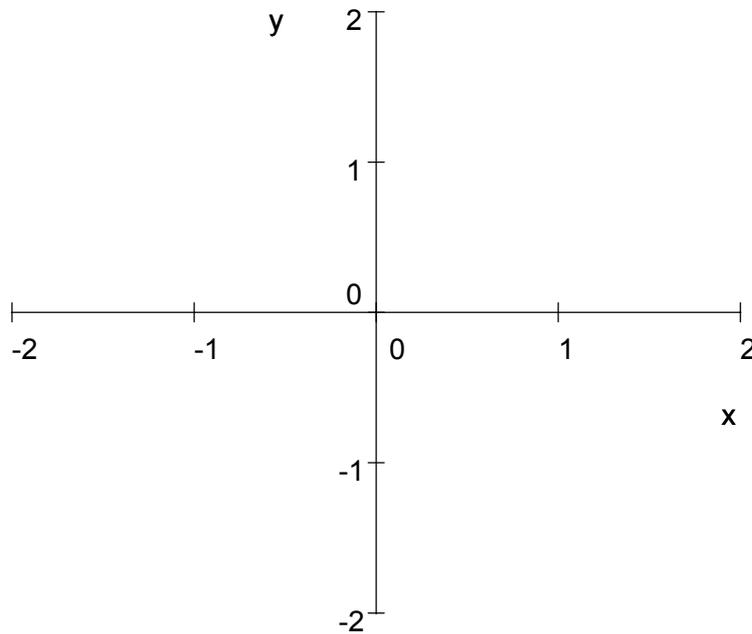
- $k_{\max} := 10$ :
- $\text{farbpkt} := \text{proc}(z_0, c)$ 

```
 local rr, rf, i, zz, z0pkt;
 begin
 rf := float(max(abs(c), 2)); rr := float(abs(z0)); i := 0; zz := z0;
 z0pkt := zpkt(z0);
 z0pkt::Color := [(kmax-i)/(kmax), 1/(kmax+1) * (kmax - (1+(-
1)^i/2)), 0];
 /* das waren die Vorbelegungen */
 repeat
 if rr > rf then /* die Folge ist in das Fluchtgebiet
eingetreten */
 z0pkt::Color := [(kmax-i)/(kmax), 1/(kmax+1) * (kmax - (1+(-
1)^i/2)), 0];
 return(z0pkt);
 else
 i := i+1; zz := zz^2+c; /* weiteres Folgenglied */
 rr := float(abs(zz));
 end_if;
 until i=kmax+1 end_repeat;
 z0pkt::Color := [0, 0, 0]; /* der Rest schwarz */
 return(z0pkt);
 end_proc;
```

- ```

liste:=op({}):fein:=80:c:=-1:
liste:=((liste, farbpkt(-2+4*i/fein+(-2+4*k/fein)*I,-1) $ i=0..fein )
        $ k=0..fein): plot(liste):

```



- Schwarz ist also eine grobe Näherung für die Gefangenmenge von $c = -1$.
Ihr Rand ist also eine grobe Näherung für die Juliamenge von $c = -1$.
Es gibt zu jedem c eine Juliamenge. Variiert und gezeichnet wird der Startpunkt z_0 ,
gefärbt entsprechend seiner Folge unter dem festen c .
Soll die Näherung viel besser werden, muss man zu rechnernaher Programmierung
greifen.
(Winfract, Dufner: Julia.exe, apfel.exe von Ha u.a.)

- Sätze: Die Juliamengen J_c sind punktsymmetrisch zum Ursprung.
Die Juliamenge zum konjugiert-komplexen c erhält man sowohl
durch
Spiegeln an der reellen Achse als auch an der Im-Achse.
Juliamengen sind invariant unter f_c .
 f_c ist eine "chaotische" Funktion in folgendem Sinne:
Das Bild jeder noch so kleinen Umgebung U_z eines Punktes z
aus J_c ist
nach genügend vielen Iterationen auf J_c verstreut.

Genauer: In jeder anderen beliebig kleinen Umgebung irgendeines Punktes von J_c finden sich Punkte die aus U_z stammen.

-

```
#####
```

```
##
```

Level 6 Iterationen zum Apfelmännchen

Es geht wieder um dieselbe Iteration wie eben.

- delete z, c :
f:=z->z^2+c

$$z \rightarrow z^2 + c$$

Hier aber wird immer bei $z_0=0$ gestartet, variiert und gezeichnet wird c, gefärbt entsprechend dem Verhalten der Folge f_c .

Erreicht sie die Fluchtmenge ($\text{Abs}(z_n) > 2$) wird das zugehörige c mit einer Farbe gefärbt, die aus dem momentanen Folgenindex berechnet wird, der Liste der bisher untersuchten Punkte c zugefügt.

Wenn nach k_{max} Schritten der Eintritt in den Fluchtbereich noch nicht erfolgt ist, wird c schwarz gefärbt.

Dies nennt man "escape-time-Algorithmus" mit Niveaulinien.

- kmax:=12:

- apfpkt:=proc(c)

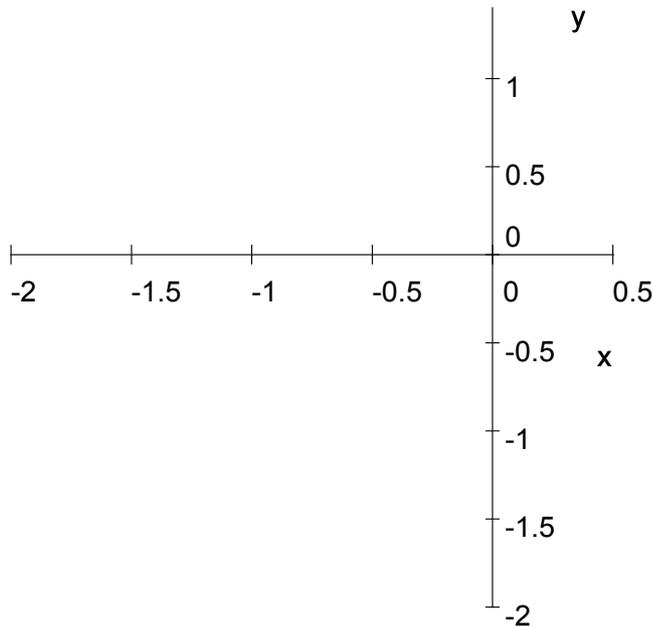
```

local rr, rf, i, zz, cpkt;
begin
  rr:=float(abs(c)); i:=0; zz:=0;
  cpkt:=zpkt(c);
  cpkt::Color:=[(kmax-i)/(kmax), 1/(kmax+1)*(kmax-(1+(-
1)^i/2)), 0];
  repeat
    if rr>2 then
      cpkt::Color:=[(kmax-i)/(kmax), 1/(kmax+1)*(kmax-(1+(-
1)^i/2)), 0];
      return(cpkt);
    else
      i:=i+1; zz:=zz^2+c;
      rr:=float(abs(zz));
    end_if;
  until i=kmax+1 end_repeat;
  cpkt::Color:=[0,0,0];
  return(cpkt);
end_proc;
```

- liste:=op({}):fein:=90:

```

liste:=((liste, apfpkt(-2+2.5*i/fein+(-2+3.4*k/fein)*I) $ i=0..fein )
$ k=0..fein): plot(liste):
```



-

Definitionen und Sätze

Die **Mandelbrotmenge** der Iteration mit $f_c(z) = z^2 + c$ (=das **Apfelmännchen**) ist die

Menge **aller c** , für die die bei **0 startende Folge beschränkt** bleibt.

Hier ist eine Näherung schwarz gezeichnet.

Die Symmetrieachse ist die reelle Achse.

Das Apfelmännchen reicht ohne Unterbrechung auf der reellen Achse von -2 bis $+1/4$.

Das Apfelmännchen liegt in der Gauß-Ebene in einem Kreis mit Radius 2

Satz:

Genau die Juliamengen zu c aus dem Apfelmännchen sind zusammenhängend.

Dies wird auch manchmal als Definition genommen. Dann ist obige Definition ein Satz.

-
-